

# 06

DE ENERO

PRIMER SÁBADO



### Objetivo

Entender la naturaleza experiencial de la vida devocional conociendo a los salmistas



### Resultado

Una iglesia que aprende a cantar con la enseñanza de su propia experiencia



### Proyecto misionero de las clases

«Comparte consuelo»



### Énfasis del Nuevo Horizonte

Evangelismo



### Celebramos

Jornada de oración y ayuno por cada familia en misión

# Corazón DE ADORADOR

**Tema:** Quiénes son los salmistas

## Al director

Este programa puede hacerse con una plataforma tradicional. No deje de usar elementos audiovisuales que mantengan la atención de los presentes.

## Sugerencias

- ✓ Puede presentar un salmo de cada autor en algún espacio de la iglesia, escrito en cartulina (puede ser en forma de corazón), enmarcado o presentado en una diapositiva mientras los participantes tienen su intervención.
- ✓ En caso de no tener representaciones ilustradas, procure que cada participante lea un texto especial de uno de los salmos del autor que le corresponde.
- ✓ Entregue un *souvenir* con forma de corazón a la entrada de la iglesia con un salmo escrito y la fecha del programa (ver p. 54).



Si desea conocer la persona que relata la historia misionera de esta semana u obtener más recursos puede visitar:

<https://www.facebook.com/ProgramasEscuelaSabatica/>

<https://web.facebook.com/missionquarterlies/>



## Apertura y parte central

### Introducción (director del programa)

El libro de los Salmos contiene las oraciones y los himnos bíblicos por excelencia. Expresados en la alabanza, el gozo, el dolor y la desesperación, recitados o cantados en secreto y en público, por laicos, reyes, poetas y sacerdotes, procedentes tanto de justos como de pecadores arrepentidos. Los Salmos han servido de himnario a diversas generaciones de creyentes.

Los Salmos deben su papel distintivo al hecho de que, mientras la mayor parte de la Biblia nos habla a nosotros, los Salmos hablan por nosotros y con nosotros. Salmos es una fuente de bendición, esperanza y reavivamiento, una guía para examinar la conciencia y para reflexionar sobre la grandeza de Dios. Los Salmos son liberadores cuando los exclamamos desde lo más profundo, y cautivadores para una renovada entrega a Dios. Por lo tanto, no es de extrañar que muchos encuentren en los Salmos un eco de sus emociones y experiencias y lo adopten como oraciones propias.

Hoy conoceremos algunos de los compositores de los Salmos; personas diferentes entre sí que Dios usó para compartir sus experiencias de vida en forma de música de adoración a Dios. Al ver su experiencia seremos inspirados a alabar a Dios sin importar nuestro estado de ánimo.

### Himno – David

*(Proyecte en la pantalla una porción de un salmo, de David, como el Salmo 23 o el 103, o asigne a una voz en off que lo lea antes de la participación correspondiente).*

David es el autor más conocido y prolífico de los salmos, se le atribuyen 73 o 75 de ellos. Fue el segundo rey de Israel y un gran guerrero, músico y poeta. Vivió entre el siglo XI y X a. C., y tuvo una vida llena de altibajos, victorias y pecados.

Sus salmos se caracterizan por la confianza en Dios, la expresión sincera de sus sentimientos, el arrepentimiento de sus faltas y la alabanza por la bondad divina. Algunos ejemplos de ellos son el Salmo 23, el 51 y el 103. Imitemos la devoción de David, cantando juntos el himno 1, *Cantad alegres al Señor*.

### Lectura bíblica y oración – Asaf

*(Proyecte en la pantalla una porción de un salmo de Asaf, como el Salmo 78 o el 74, o asigne a una voz en off que lo lea antes de la participación correspondiente).*

Asaf fue uno de los principales cantores del templo durante el reinado de David y Salomón. Se le atribuyen 12 salmos en total. Vivió entre el siglo X y IX a. C., y fue testigo de la prosperidad y la decadencia del reino de Israel.

Su estilo se caracteriza por la reflexión sobre la historia de su pueblo, la denuncia de la injusticia y la idolatría, y la esperanza en el juicio y la salvación de Dios. Algunos ejemplos de sus salmos son el 50, el 73 y el 74. La lectura bíblica de hoy la extraemos de uno de sus himnos, el Salmo 75: 9 (*leer*). Con la disposición a adorarlo, estemos de rodillas para orar.

### Música especial – Salomón

*(Proyecte en la pantalla una porción de un salmo de Salomón, como el Salmo 127, o asigne a una voz en off que lo lea antes de la participación correspondiente).*

Salomón fue el tercer rey de Israel y el hijo de David. Se le atribuyen dos salmos, el 72 y el 127, aunque el 72 parece haber sido escrito por David para la ceremonia de su coronación. Vivió en el siglo X a. C., y fue famoso por su sabiduría, su riqueza y su construcción del templo. Su estilo se caracteriza por la oración por el rey justo, la bendición de Dios sobre su pueblo y su obra, y la enseñanza sobre la vanidad humana y el temor de Dios. Mantengamos el corazón en actitud de alabanza mientras escuchamos un regalo musical a nuestro Dios.

## Panorama global

*(Esta parte puede ser presentada por el director del programa o el director de obra misionera, se dirige a los maestros y sus clases)*

## Proyecto misionero: «Comparte consuelo»

En clase, comenten alguna ocasión en la que hayan encontrado en los Salmos algo que hablaba directamente de la situación por la que estaban pasando. ¿Qué consuelo y esperanza encontraron?

Comparte un salmo con un amigo o amiga que está pasando por una situación difícil. Si conoces la situación, trata de buscar el salmo que más se adecúe a su caso. Si no sabes por qué está pasando específicamente, pide a Dios en oración que te ayude a escoger el pasaje que compartirás. Si no conoces a nadie en sufrimiento evidente, comparte algún salmo que muestre tu interés en su bienestar. Comparte este proceso en clase, igual que el contenido de la pregunta anterior.

**Nota:** Este proyecto está basado en las preguntas de discusión al final de la lección.

**Relato misionero** (Mientras se relata la historia, puede proyectar las imágenes de los protagonistas, que ha sido publicada en las páginas de recursos que se mencionan arriba en las sugerencias).

(Proyecte en la pantalla una porción de un salmo de los hijos de Coré, como el Salmo 42 o el 46, o asigne a una voz en off que lo lea antes de la participación correspondiente).

Los hijos de Coré fueron una familia de levitas que se encargaban del servicio musical del templo. Se les atribuyen 11 salmos, del 42 al 49, el 84, el 85 y el 87. Su estilo se caracteriza por la añoranza de la presencia de Dios, el amor por Jerusalén y el templo, la celebración de la realeza divina y la confianza en su protección.

Escuchemos a continuación el relato misionero.

## Nuevo Horizonte

(Proyecte en la pantalla una porción del Salmo 88, o asigne a una voz en off que lo lea antes de la participación correspondiente).

Hemán fue un sabio y cantor levita que vivió durante el reinado de David y Salomón. Se le atribuye un solo salmo: el 88. Vivió entre el siglo X y IX a. C., y fue uno de los tres hombres más sabios de su tiempo, según 1 Reyes 4: 31. Su estilo se caracteriza por la expresión angustiada de su sufrimiento, la súplica desesperada a Dios, la ausencia de consuelo o esperanza y la oscuridad que lo rodea. En este momento escuchamos el *Nuevo Horizonte* para esta mañana.

## División en clases

### Informe secretarial y tiempo de la lección - Etán

Etán fue otro sabio y cantor levita que vivió durante el reinado de David y Salomón. Se le atribuye un solo salmo, el 89. Vivió entre el siglo X y IX a. C., y fue también uno de los tres hombres más sabios de su tiempo, según 1 Reyes 4: 31. Su estilo se caracteriza por la alabanza a la fidelidad de Dios, el recuerdo de su pacto con David, la queja por el abandono de su pueblo y la súplica por su restauración. A continuación, daremos el informe secretarial y luego quedaremos divididos en clases.

## Clausura del programa

**Club de Lectura:** Este nuevo trimestre se combina con el inicio de año y queremos motivarte a crecer en la fe. Por eso nuestro lema será: «¡Revive!», que precisamente es el título del libro que leeremos para fortalecer nuestra experiencia con Dios. Para participar, recuerden crear un espacio virtual y durante la semana estaremos comentando el libro. Pueden establecer sus discusiones del libro por WhatsApp, Facebook, Zoom, presencial o por cualquier plataforma que elija cada clase. ¡Sé parte de esta maravillosa iniciativa! Y seremos cada día más sabios. Cada sábado estaremos promoviendo la lectura.

**El libro seleccionado es:** ¡Revive! Del pastor Roger Hernández.

Compren el libro como proyecto de clase o acérquense a su Director del Ministerio de Publicaciones.



## Conclusión

«La Biblia contiene porciones como los Salmos [...], en las que el autor expresa sus sentimientos más íntimos a través de la poesía. Nuevamente, parece improbable que David o los otros salmistas pensaron que sus cantos eventualmente se imprimirían y circularían por todo el mundo. Sus emociones más profundas, tanto el júbilo como la ansiedad, fluían como el agua de un pozo artesiano. En la sabiduría de Dios estas emociones debían preservarse para el beneficio de todos los que luchan en la vida cotidiana». (*Mensajera del Señor*, p. 413).

Los salmistas nos enseñan a canalizar nuestras emociones a un solo objetivo: adorar a Dios. Imitemos su estilo de vida, y compartamos toda nuestra experiencia con Aquel que nos ama y nos escucha incondicionalmente.

**Himno final:** 562, *Esparcid la luz de Cristo*.

**Oración final.**